

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| Nummer | Bezeichnung | Noten | Einspielung | Hörbeispiel |
|--------|---|-------|---|---|
| | Bühnenwerke | | | |
| 1 | Singspiel „Die Fischerin“ für Soli, Chor und Orchester | | | |
| | Vokalwerke | | | |
| 2 | Psalm 118 für Soli, Chor und Orchester | | | |
| 3 | Vierstimmige Gesänge für gemischte Stimmen und Männerstimme op. 5 | | | |
| 4 | Vierstimmige Gesänge für gemischte Stimmen und Männerstimme op.6 | | | |
| 5 | Vierstimmige Gesänge in Stimmbüchern | | | |
| 6 | Lieder für Sopran oder Tenor mit Klavier op.7 Du bist wie eine Blume O lass mich dein gedenken Wenn der Abendstern die Rosen | | <p><i>Du bist wie eine Blume</i></p> <p>Monica Music, soprano Karen Roethlisberger Verm, piano</p> <p>Maile Gutsche</p> <p>Alex Akhurst – tenor</p> <p>Sophie Mintsiveris</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=s9pRqn_nSQ8</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1KKoe8adU-Y</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6AcBwBog6ZQ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6AcBwBog6ZQ</p> |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|-----------------------|---|---------------|--|--|
| | | | <i>Abendstern</i> Silvia Mittelstaedt/ Angelika Haag-Lill | https://www.youtube.com/watch?v=LNli-0D90q8 |
| 7 | Zwei Gesänge für Singstimme und Klavier Abendglocken Das Schlüsseloch im Herzen | | <i>Das Schlüsseloch im Herzen</i> Caroline Tyler / Joana Sleight | https://www.youtube.com/watch?v=-cHRpL8me5Y |
| 8 | „Erlkönig“ für Singsopra und Klavier (1842) | | | |
| 9 | „Erlkönig“ für Singsopra und Klavier (1870) | Furore Verlag | Karin Fjellander - sopran Amanda Elvin, piano | https://www.youtube.com/watch?v=nmqQWYBfSko |
| Orchesterwerke | | | | |
| 10 | Sinfonie c–moll (Nr.1) | | Kammerorchester der Universität Regensburg Leitung: Arn Goerke Ensemble 212 Leitung: Yoon Jae Lee | https://www.youtube.com/watch?v=x9WBnR3YZE https://www.youtube.com/watch?v=tMjZWAGMsby |
| 11 | Sinfonie e–moll (Nr. 2) | | NDR Radiophilharmonie Leitung: Leo McFall. | https://www.youtube.com/watch?v=2MdywzDmHDM |
| 12 | Sinfonie C–Dur „militair“ (Nr. 3) | Furore Verlag | Philharmonisches Orchester Bremerhaven, Leitung: Marc Niemann Mecklenburgische | |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|----------------------------|----------------------------------|---|---|
| | | | Staatskapelle Schwerin Leitung: Mark Rode | |
| 13 | Sinfonie h–moll (Nr.4) | Furore Verlag (Stefan Malzew) | Neubrandenburg Philharmonie, Leitung: StefanMalzew | https://www.youtube.com/watch?v=8x2EkeXnf6w |
| 14 | Sinfonie E–Dur (Nr.6) | | Orchestra: Philharmonisches Orchester Bremerhaven Leitung: Marc Niemann | https://www.youtube.com/watch?v=vDFxpngfgdU (nur 1. Satz Adagio – Allegro con spirito) |
| 15 | Sinfonie f–moll (Nr. 7) | Furore Verlag | Kammersymphonie Berlin Leitung: Jürgen Bruns | https://www.youtube.com/watch?v=3GaUyM8gr_Q |
| 16 | Sinfonie D-Dur | | | |
| 17 | Sinfonie F-Dur | | | |
| 18 | Ouvertüre D-Dur (Nr.2) | Furore Verlag | University of Gothenburg Symphony Orchestra Leitung: Magdalena Pawlisz Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin Leitung: Mark Rode | https://www.youtube.com/watch?v=liBjbYWSW3o |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|--------------------------|---------------|---|---|
| | | | <p>Idyllwild Arts music department</p> <p>Kölner Akademie Leitung: Michael Alexander Willens</p> <p>The Olympia Chamber Orchestra Leitung: Matt Kline</p> <p>Aarhus Kammerorkester Leitung: Johanne Sofie Bech Madsen</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=VjuC2Gk59Wc</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=woJdL-ivpgI</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OFTbwKeVm48</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vxkUC49yjXo</p> |
| 19 | Ouvertüre C–Dur (Nr.3) | Furore Verlag | <p>Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin Leitung: Mark Rode</p> <p>Kölner Akademie Leitung: Michael Alexander Willens</p> <p>Ensemble 212 Leitung: Yoon Jae Lee</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=8o6cm8YuvQ0</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=r2QNhAyg2q4</p> |
| 20 | Ouvertüre d- moll (Nr.4) | | <p>Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin Leitung: Mark Rode</p> <p>UCSD's Chamber Orchestra Leitung: Matt Kline</p> <p>Kölner Akademie Leitung: Michael Alexander Willens</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=YMaQjxnsho</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=VfcdcS5gQVk</p> |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|---|---------------|---|---|
| 21 | Ouvertüre c–moll (Nr.5) | | | |
| 22 | Ouvertüre h–moll „Faustouvertüre“ op. 46 | Furore Verlag | <p>Neubrandenburger Philharmonie Leitung: Stefan Malzew</p> <p>Berliner Symphoniker Leitung: Hansjörg Schellenberger Schauspieler: Michael Schrodt</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=sWGu3tntNoo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=c7IYUjILLAA</p> |
| | | | <p>The Seattle Collaborative Orchestra Leitung: Dr. Anna Edwards,</p> <p>Filarmónica del Estado Querétaro</p> <p>Orquesta Sinfonica de Xalapa Leitung: Martin Lebel</p> <p>UCSD Chamber Orchestra</p> <p>Coro e Orchestra Desiderio da Settignano Leitung: Patrica Scivoletto</p> <p>DUPO Chamber Leitung: Amelia Enstone</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=c4SWRpnLZjc</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=RnYp4udLk</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=l0kM_1f5328</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=flxdQfP0wjE</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sKh88mrn_cU</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=coytl6_Z97M</p> |
| 23 | Konzert für Klavier und Orchester B-Dur | Furore Verlag | <p>Orchestra : FSOA (Female Symphonic Orchestra Austria) Leitung: Silvia Spinnato</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=K-bZUgAZ4Cw</p> |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|-------------------------|--|---|---|
| | | | Solist : Heghine Rapyan | |
| | | | Neubrandenburger Philharmonie Leitung: Sebastian Teewinkel Solist: Ewa Kupiec | https://www.youtube.com/watch?v=25E53dOuVKo |
| | Kammermusik | | | |
| 25 | Streichquintett C–Dur | | | |
| 26 | Streichquintett D–Dur | Furore Verlag | | |
| 27 | Streichquintett d- moll | Furore Verlag | | |
| 28 | Streichquartett d–moll | | | |
| 29 | Streichquartett D–Dur | | | |
| 30 | Streichquartett F–Dur | Furore Verlag (Heinz- Mathias Neuwirth) | | |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|--------------------------------------|---|----------------------------------|---|
| 31 | Streichquartett B–Dur | Furore Verlag (Heinz-Mathias Neuwirth) | | |
| 32 | Streichquartett A–Dur | Furore Verlag (Heinz-Mathias Neuwirth) | Constanze Quartet | https://www.youtube.com/watch?v=45CqBKkcy4 (Auszüge aus dem 2.Satz) |
| 33 | Streichquartett G–Dur | Furore Verlag (Heinz-Mathias Neuwirth) | | |
| 34 | Streichquartett e–moll | Furore Verlag (Heinz-Mathias Neuwirth) | Carpe diem string quartet | https://www.youtube.com/watch?v=3HHhDyijh5Y |
| 35 | Streichquartett g–moll op. 14 | | Klenke Quartett | https://www.youtube.com/watch?v=pmFHdH706Ms |
| 36 | Klavierquartett Es-Dur | | | |
| 37 | Klavierquartett G-Dur | | | |
| 38 | Klaviertrio (Nr.1) e–moll | Furore Verlag | | |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|---------------------------|------------------------------------|--|--|
| 39 | Klaviertrio d–moll | Furore Verlag (Katharina Sellheim) | | |
| 40 | Klaviertrio (Nr.3) Es–Dur | Furore Verlag (Katharina Sellheim) | | |
| 41 | Klaviertrio a- moll | Furore Verlag (Katharina Sellheim) | | |
| 42 | Klaviertrio B–Dur | Furore Verlag (Katharina Sellheim) | | |
| 43 | Klaviertrio e–moll op. 12 | Furore Verlag | | |
| 44 | Klaviertrio D–Dur op. 13 | Furore Verlag | | |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|----------------------------|--|--|--|
| 45 | Klaviertrio h- moll op. 16 | Furore Verlag (Reprint) | | |
| 46 | Violinsonate c–moll | Furore Verlag (Katharina Sellheim) | | |

| | | | | |
|----|---------------------------|---|---|--|
| 47 | Violinsonate D-Dur | Furore Verlag (Katharina Sellheim) | | |
| 48 | Violinsonate Es-Dur | Furore Verlag (Aleksandra Maslovaric) | Salome Bobgiaschwili, Violine - 25.09.2019 - Gotischer Saal - Zitadelle Spandau Aleksandra Maslovaric | https://www.youtube.com/watch?v=IzpPhir96R4 https://www.youtube.com/watch?v=TcXGe-ubyrw&list=OLAK5uy_mrjpN57NjpLkyOV0pEq6oUR6SJE@9Qv8 |
| 49 | Violinsonate F–Dur op. 17 | | | |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|-------------------------------|--|---|--|
| 50 | Violinsonate a-moll op. 18 | | Aleksandra Maslovaric Fassung für Fagott und Klavier | https://www.youtube.com/watch?v=TcXGe-ubyrw&list=OLAK5uy_mrjpN57NjpLkyOV0pEq6oUR6SJE9Qv8 https://www.youtube.com/watch?v=QZ5Gzhdff00 |
|----|-------------------------------|--|---|--|

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| 51 | Violinsonate e–moll (fis- moll) op. 19 | Furore Verlag (Katharina Sellheim) fue 10372 ISMN 9790501826728 | Aleksandra Maslovaric | |
| 52 | Violinsonate A–Dur op. 21 | | | |
| 53 | Violinsonate d–moll op. 29 | | | |
| 54 | Noturno op. 48 | | Laura Colgate (violin) and Andrew Welch (piano) October 2017 - University of Maryland Anne Katharina Schreiber, Jutta Ernst Sergey Malov, Violine Irina Zahharenkova, Klavie | https://www.youtube.com/watch?v=PIMj5f5zbQ0 https://www.youtube.com/watch?v=t2kQTKFREhE https://www.youtube.com/watch?v=H3I-LGIPsM8 |
| 55 | Violoncellosonate F-Dur | Furore Verlag (Barbara Gabler) fue 10352 ISMN 9790501826520 | | |
| 56 | Violoncellosonate C-Dur | Furore Verlag (Barbara Gabler) fue 10354 | | |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|---|
| | | ISMN 9790501826544 | | |
| 57 | Violoncellosonate c- moll | Furore Verlag (Katharina Sellheim) fue 10373 ISMN 9790501826735 | | |
| 58 | Violoncellosonate d–moll | | | |
| 59 | Violoncellosonate e–moll | Furore Verlag (Katharina Sellheim) fue 10371 ISMN 9790501826711 | | |
| 60 | Violoncellosonate A-Dur | Furore Verlag (Peter Gaty) fue 10375 ISMN 9790501826759 | Adhi Jacinth Tanumihardja, Hammerklavier Monika Ecker, Violoncello | https://www.youtube.com/watch?v=TsPbuQbCZkE |
| 61 | Violoncellosonate B-Dur | | | |
| 62 | Violoncellosonate h- moll | edition-massonneau https://www.edition-massonneau.de/ | Adhi Jacinth Tanumihardja, Hammerklavier Monika Ecker, Violoncello | https://www.youtube.com/watch?v=xaPUtXI6bHU |
| 63 | Violoncellosonate d–moll op. 38 | Furore Verlag (Katharina Sellheim) fue 10353 ISMN 9790501826537 | | |

Werksverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 64 | Violoncellosonate C–Dur op. 40 | | | |
| 65 | Violoncellosonate D–Dur op. 47 | | Thomas Blees, Violoncello Maria Bergmann, Klavier | https://www.youtube.com/watch?v=TFI2BguegQ4 |
| 66 | Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello G-Dur | Edition-massonneau https://www.edition-massonneau.de/ | Mariani Klavierquartett | |
| 67 | Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Es-Dur | | Mariani Klavierquartett | |
| | Klaviermusik | | | |
| 68 | Allemande fantasique op. 29 | | | |
| 69 | Tonwellen – valse op.30 | | Yang Tai 2018 | https://www.youtube.com/watch?v=JUSSDINLzOM |
| 70 | Ungaraise op. 31 | | Erica Sipes | https://www.youtube.com/watch?v=Mp4YC0fEi2U |
| 71 | Valse op.32 | | | |
| 72 | Mazurka op. 33 | | | |
| 73 | Drei Humoresken op. 41 | Furore Verlag (Reprint) fue 10287 ISMN 9790501825875 | | |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 74 | Impromptu op. 44 | | | |
| 75 | Sechs Klavierstücke für die Kinderwelt op. 48 | | | |
| 76 | Sonate d–moll / Marcia | Edition-massonneau https://www.edition-massonneau.de/ | Kyra Steckeweh Vitas breves, ars longa Yang Tai Agnieszka Zick | https://www.youtube.com/watch?v=Z-o7ES9pQVs https://www.youtube.com/watch?v=iYLUURNUYh0 https://www.youtube.com/watch?v=rdvflBUCsCo |
| 77 | Sonate D–Dur | Furore Verlag fue 10251 ISMN 9790501822515 | | |
| 78 | Sonate D- Dur (vierhändige Fassung) | Furore Verlag fue 10322 ISMN 9790501826223 | | |
| 79 | Marsch A–Dur | | | |
| 80 | Neun Tänze | Furore Verlag fue 10286 ISMN 9790501825868 | | |

Werkverzeichnis Emilie Mayer (1812 – 1883) nach Almut Runge - Woll

| | | | | |
|---------|---|---|--|--|
| 81 | Marcia funebre (vierhändig) | Edition-massonneau https://www.edition-massonneau.de/ | | |
| 82 | Faust-Ouvertüre Für Klavier zu vier Händen | Furore Verlag fue 10388 ISMN 9790501826889 | | |
| 83 | Symphonie Nr. 4 h-moll Für Klavier zu vier Händen | fue 10366 ISMN 9790501826667 | | |
| | | | | |
| Quelle: | Ausführlicher Werkkatalog mit Notenbeispielen und Werksanalysen | Almuth Runge-Woll Die Komponistin Emilie Mayer (1812 – 1883) Studien zu Leben und Werk | Verlag Peter Lang Frankfurt 2003 | |

Stand: 02.07.2024

Für Hinweise, Ergänzungen, Berichtigungen schreiben Sie uns gerne ein Mail:

emilie.mayer.gesellschaft@gmail.com Für die Mitarbeit bedanken wir uns bei: Johanna Kulke, Luzern